

CHAMADA DE SUBMISSÃO DE MANUSCRITOS Nº 03/2020

EDITORA REDE UNIDA

SÉRIE PENSAMENTO NEGRO DESCOLONIAL

A Associação Brasileira Rede Unida (Rede UNIDA), em cooperação com o Núcleo de Estudos e Pesquisa É'LÉÉKO, vinculado ao curso de Psicologia da Universidade Federal de Pelotas (UFPel) e ao Programa de Pós Graduação em Psicologia Social e Institucional da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (PPGPSI/UFRGS), torna pública a chamada de manuscritos para compor o segundo volume da Série Pensamento Negro Descolonial: Epistemologias e Metodologias Negras, Descolonias e Antirracistas.

Serão aceitos manuscritos no formato de narrativas, ensaios teóricos, pesquisas empíricas, relatos reflexivos e analíticos de experiências e histórias de vidas, entre outros estilos de produção de conhecimento.

1. DO OBJETO

A Série Pensamento Negro Descolonial se justifica, primeiramente, pelo ingresso (e deslocamentos teóricos daí decorrentes) de correntes de pensamento descolonial africano subsaariano no campo das investigações empreendidas por pesquisadoras/es negras/os em centros de pesquisa brasileiros, na última década; e, em segundo lugar, se destaca o ingresso de correntes de pensamento descolonial americano e, particularmente, de feminismo negro descolonial no campo das investigações empreendidas por pesquisadoras/es negras/os em centros de pesquisa brasileiros, nos últimos cinco anos, dos quais têm decorrido intercâmbios teóricos relevantes a um campo mais vasto das ciências humanas. A partir de edições e traduções de autoras/es como Achille Mbembe e Oyèrónkẹ Oyěwùmí, além da difusão de edições de autoras e coletivos feministas americanos (muitas dos quais, sob a chancela de editoras acadêmicas como a CLACSO), assim como sua incorporação em investigações recentes nas ciências humanas e da saúde, convém à Rede Unida compilar investigações conduzidas por pesquisadoras/es negras/os e suas redes, a fim de compreender a abrangência de tais aportes teóricos entre investigações mais recentes.

Nessa perspectiva, a Série tem como objetivo disseminar produções autorais com narrativas de autoras/es e organizações, resultados de pesquisas teóricas ou empíricas, relatos de experiência, ensaios e/ou análises de projetos de intervenção, desenvolvidas por pesquisadoras/es negras/os em centros de pesquisa, programas de pós-graduação, organizações da sociedade civil, cujas

discussões epistemológicas partam de matrizes teóricas de pensamento negro descolonial.

A Série Pensamento Negro Descolonial tem a potencialidade de proporcionar avanços em nossos usos e interpretações de matrizes de pensamento negro descolonial em ciências humanas e da saúde (especialmente no campo da saúde coletiva), assim como o estímulo a práticas transdisciplinares e formação de novas redes intelectuais de pesquisa.

2. DA TEMÁTICA

A temática “Epistemologias e Metodologias Negras, Descolonias e Antirracistas” exige produções sustentadas em matrizes de pensamento negro descolonial e que contribuam para reflexão e prática de epistemes antirracistas em diferentes campos do conhecimento. A organização da obra se dará, inicialmente, em cinco eixos que poderão se desdobrar em outros:

- I. Usos e interpretações de matriz do pensamento negro descolonial no campo das ciências humanas e da saúde;
- II. Clínica Política Antirracista e Descolonial e a Saúde da População Negra;
- III. Subjetividades, antirracismo e matriz interseccional (raça, classe, gênero e sexualidade);
- IV. Feminismo Negro Descolonial;
- V. Pensamento Negro Descolonial Americano.

3. DOS REQUISITOS E PROCEDIMENTOS DE SUBMISSÃO

O período de submissão de manuscritos para a Série objeto deste Edital é de 10 de junho a 10 de agosto de 2020 e devem ser enviados para o seguinte e-mail: grupoeleeko@gmail.com.

Na eventualidade de os manuscritos recebidos superarem o volume previsto, aqueles aprovados adicionalmente poderão ser incorporados em números regulares da Série ou em coletâneas temáticas da Editora Rede UNIDA.

De acordo com a política editorial da Editora Rede UNIDA, as publicações não serão objeto de qualquer espécie de comercialização ou enriquecimento, sendo que esta condição não exclui a obrigação das/dos autoras/es pela responsabilidade da produção pessoal do trabalho, de modo que não se caracterizem quaisquer figuras antijurídicas, entre elas a do plágio, nem atente às disposições da Lei nº 9.610/98 ou qualquer outra de natureza cível ou penal que se aplique. No que couber, as análises deverão respeitar os requisitos da ética em pesquisa, conforme a legislação vigente.

As seguintes orientações deverão ser seguidas:

- 1) Os originais devem ser formatados em processadores de texto compatíveis com o sistema Windows, identificando na primeira página (capa) título do manuscrito, autores (nome completo e titulação), instituições a que estão vinculados e endereço eletrônico para correspondência.
- 2) A aprovação dos manuscritos será efetuada mediante exame inicial de um ou mais Editores da Rede Unida; em seguida, pareceristas serão acionados para indicar eventuais revisões necessárias à decisão de publicação.
- 3) Os manuscritos publicados pela Editora Rede UNIDA devem ser encaminhados com autorização dos respectivos autores, passando, após aprovação, à propriedade da Editora, ficando proibida a reprodução total ou parcial, em qualquer meio de divulgação, sem a autorização prévia desta Editora.
- 4) Conceitos e opiniões expressos nos diversos artigos, assim como exatidão, fonte das citações e revisão ortográfica, são de exclusiva responsabilidade das/os autoras/es.
- 5) Questões éticas relativas a pesquisas com seres humanos, se for o caso, devem ser acompanhadas da informação de autorização do Comitê de Ética, conforme a Resolução 196/96 do Conselho Nacional de Saúde (MS) e de acordo com as diretrizes da Declaração de Helsinque da Associação Médica Mundial.

3.1. Formato do Manuscrito:

- 1) São aceitos textos em português, espanhol e inglês;
- 2) O manuscrito deve apresentar entre 12 e 16 páginas, incluindo notas e referências, digitados com espaçamento 1,5 entre linhas, fonte Times New Roman corpo 12, alinhamento justificado, margens de 2,5 cm, em processador Word ou compatível;
- 3) Título em maiúsculo e centralizado. Deve dar uma ideia precisa do conteúdo do trabalho;
- 4) O texto pode ser estruturado (não obrigatoriamente) observando-se as seguintes partes: Introdução, Metodologia, Resultados, Discussão e Considerações Finais. Tais seções devem apresentar títulos e eventualmente subtítulos;
- 5) As referências devem seguir as diretrizes estabelecidas pela Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), recomendando a submissão de artigos em conformidade com a Norma Brasileira (NBR) 6022, de 2018, conhecida como ABNT NBR 6022:2018, que “especifica os princípios gerais para elaboração e apresentação de elementos que constituem artigos em um periódico técnico e/ou científico”. Esta NBR referencia todas as demais normativas necessárias à adequação das contribuições a serem submetidas a esta Série, notadamente: ABNT NBR 6023 (referências bibliográficas) e ABNT NBR 10520 (Citações);

6) Notas de rodapé devem ser colocadas de modo automático, ao pé da página, alinhamento justificado.

3.2. Outros Elementos do Manuscrito:

1) Quadros, gráficos, tabelas, mapas e fotografias devem se integrar ao arquivo do texto, devendo estar em formato eletrônico, devidamente legendados. A legenda deve ser centralizada, numerada e deve conter, se necessário, referência imediata, fonte ou autoria. Aqueles elementos gráficos não incorporados ao texto em formato eletrônico não poderão ser processados e o manuscrito será devolvido às/aos autoras/es;

2) As imagens ou fotografias deverão estar em alta resolução (300 dpi) e não poderão ultrapassar cinco imagens por manuscrito.

3) As legendas de quadros, gráficos, tabelas, mapas e fotografias devem obedecer às normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT);

4) Deve ser inserida uma linha em branco entre o quadro, gráfico, tabela, mapa e fotografia e o texto precedente;

5) Não deve ser deixada uma tabela ou figura sozinha numa página onde ainda há espaço remanescente de pelo menos cinco linhas de texto;

Porto Alegre/RS - Pelotas/RS, 10 de junho de 2020.

Alcindo Antônio Ferla
Editor-Chefe

Túlio Batista Franco
Coordenador Nacional Rede
UNIDA

Miriam Cristiane Alves
Coordenadora Núcleo
É'LEÉKO UFPel/UFRGS