



redeunida

Associação Brasileira da Rede Unida

CHAMADA DE SUBMISSÃO DE MANUSCRITOS N° 02/2019

EDITORA REDE UNIDA

SÉRIE PENSAMENTO NEGRO DESCOLONIAL: DESDOBRAMENTOS E AGENCIAMENTOS EPISTÊMICOS

A Associação Brasileira Rede Unida (Rede UNIDA), em cooperação com a Universidade Federal de Pelotas (UFPe), em especial o Núcleo de Estudos e Pesquisa É'LÉÉKO, do Curso de Psicologia, Faculdade de Medicina (FAMED), torna pública a chamada de manuscritos para compor a Série Pensamento Negro Descolonial: desdobramentos e agenciamentos epistêmicos com o tema "Epistemologias e Metodologias Negras, Descolonias e Antirracistas", através da publicação de livro.

Serão aceitos manuscritos no formato de narrativas, ensaios teóricos e empíricos, pesquisas, relatos reflexivos e analíticos de experiências no âmbito da Extensão na Educação Superior e Profissional, entre outros estilos de produção de conhecimento.

A iniciativa envolve a articulação entre a Rede UNIDA; o Núcleo de Estudos e Pesquisa É'LÉÉKO do curso de Psicologia, FAMED/UFPe; o Projeto de Pesquisa Teseu abrigado pelo NEABI Ifaradá, da Universidade Federal do Piauí (UFPI); a Rede Nacional de Religiões Afro-Brasileiras e Saúde (RENAFRO); e o Departamento de Apoio à Gestão Participativa e ao Controle Social, da Secretaria de Gestão Estratégica e Participativa, do Ministério da Saúde (DAGEP/SGEP/MS).

1. DO OBJETO

A Série Pensamento Negro Descolonial: desdobramentos e agenciamentos epistêmicos se justifica, primeiramente, pelo ingresso (e deslocamentos teóricos daí decorrentes) de correntes de pensamento descolonial africano subsaariano no campo das investigações empreendidas por pesquisadoras(es) negras(os) em centros de pesquisa brasileiros, na última década; e, em segundo lugar, se destaca o ingresso de correntes de pensamento descolonial americano e, particularmente, de feminismo negro descolonial no campo das investigações empreendidas por pesquisadoras(es) negras(os) em centros de pesquisa brasileiros, nos últimos cinco anos, dos quais têm decorrido intercâmbios teóricos relevantes a um campo mais vasto das ciências humanas. A partir de edições e traduções de autoras(es) como Achille Mbembe e Oyèrónkẹ Oyěwùmí, além da difusão de edições de autoras e coletivos feministas americanos (muitas dos quais, sob a chancela de editoras acadêmicas, assim como da CLACSO), assim como sua incorporação



redeunida

Associação Brasileira da Rede Unida

em investigações recentes de ciências humanas e da saúde, convém à Rede Unida compilar investigações conduzidas por pesquisadoras(es) negras(os) e suas redes, a fim de compreender a abrangência de tais aportes teóricos entre investigações mais recentes.

Nessa perspectiva, a série tem como objetivo disseminar produções autorais com narrativas de autoras/es e organizações, resultados de pesquisas teóricas ou empíricas, relatos de experiência, ensaios e/ou análises de projetos de intervenção, desenvolvidas por pesquisadoras(es) negras(os) em centros de pesquisa, programas de pós-graduação, organizações da sociedade civil, cujas discussões epistemológicas partem de matrizes teóricas de pensamento negro descolonial. Assim, a Série Pensamento Negro Descolonial: desdobramentos e agenciamentos epistêmicos tem a potencialidade de proporcionar avanços em nossos usos e interpretações de matrizes de pensamento negro descolonial em ciências humanas e da saúde (especialmente no campo da saúde coletiva), assim como o estímulo a práticas transdisciplinares e formação de novas redes intelectuais de pesquisa.

2. DA TEMÁTICA

A temática “Epistemologias e Metodologias Negras, Descolonias e Antirracistas” incluirá produções narrativas cujas análises deverão ter caráter interdisciplinar e transdisciplinar, transversal às grandes áreas de conhecimentos das ciências humanas e da saúde. A produção teórica deverá estar sustentada em uma matriz de pensamento negro descolonial, contribuindo para a reflexão e a prática de epistemes antirracistas em diferentes campos do conhecimento. A organização da obra se dará, inicialmente, em cinco eixos norteadores. Estes eixos, provisoriamente, são sugestões que podem se desdobrar em outros eixos. Cada eixo será composto por capítulos que versem as pesquisas teóricas e empíricas, bem como, experiências e vivências negras cujo acúmulo faz referência à luta antirracista, à ancestralidade e oralidade africana e afrodiaspórica. Os eixos propostos são:

- I. Usos e interpretações de um marco teórico de pensamento crítico descolonial no campo das ciências humanas e da saúde;
- II. Clínica Política Antirracista e Descolonial e a Saúde da População Negra;
- III. Investigações sobre subjetividades subalternas, em uma matriz interseccional (pensamento crítico descolonial, raça, classe, gênero e sexualidade);
- IV. Feminismo Negro Descolonial;
- V. Pensamento Negro Descolonial Americano.



redeunida

Associação Brasileira da Rede Unida

A obra contará com pesquisadoras/es nacionais responsáveis pelo Editorial e avaliação dos textos.

3. DOS REQUISITOS E PROCEDIMENTOS DE SUBMISSÃO

O período de submissão de manuscritos para a série objeto deste Edital é de 30 de maio a 8 de julho de 2019 e devem ser enviados para o seguinte e-mail: grupoeleeko@gmail.com. Na eventualidade de os manuscritos recebidos superarem o volume previsto, aqueles aprovados adicionalmente poderão ser incorporados em números regulares da Série ou em coletâneas temáticas da Editora Rede UNIDA. De acordo com a política editorial da Editora Rede UNIDA, as publicações não serão objeto de qualquer espécie de comercialização ou enriquecimento, sendo que esta condição não exclui a obrigação do participante pela responsabilidade da produção pessoal do trabalho, de modo que não se caracterizem quaisquer figuras antijurídicas, entre elas a do plágio, nem atente às disposições da Lei nº 9.610/98 ou qualquer outra de natureza cível ou penal que se aplique. No que couber, as análises deverão respeitar os requisitos da ética em pesquisa, conforme a legislação vigente.

Artigos (incluindo títulos, autoras/es, eventuais notas de rodapé e etc.) deverão ter entre 01 e 15 páginas. Os textos deverão seguir as regras de formatação abaixo indicadas:

- Título: Centralizado, caixa alta, Times New Roman ou Arial 14 pt, negrito.
- Texto: com alinhamento justificado, espaçamento de 1,5cm entre linhas. Caso seja dividido em seções, colocar os subtítulos em negrito. Colocar parágrafo com recuo na primeira linha de 1,25 cm;
- Notas de rodapé: colocar automática, ao pé da página, alinhamento justificado, Times New Roman ou Arial, 10 pt;
- Uso de Imagens: poderão ser incluídas fotos ou desenhos que ilustrem a narrativa. As imagens deverão estar em alta resolução (300 dpi) e não poderão ultrapassar cinco imagens por artigo.

Porto Alegre/RS - Pelotas/RS, 30 de maio de 2019.

Alcindo Antônio Ferla
Editor-Chefe

Túlio Batista Franco
Coordenador Nacional
Rede UNIDA

Míriam Cristiane Alves
Coordenadora Geral
É'LÉÉKO/UFPeI



redeunida

Associação Brasileira da Rede Unida